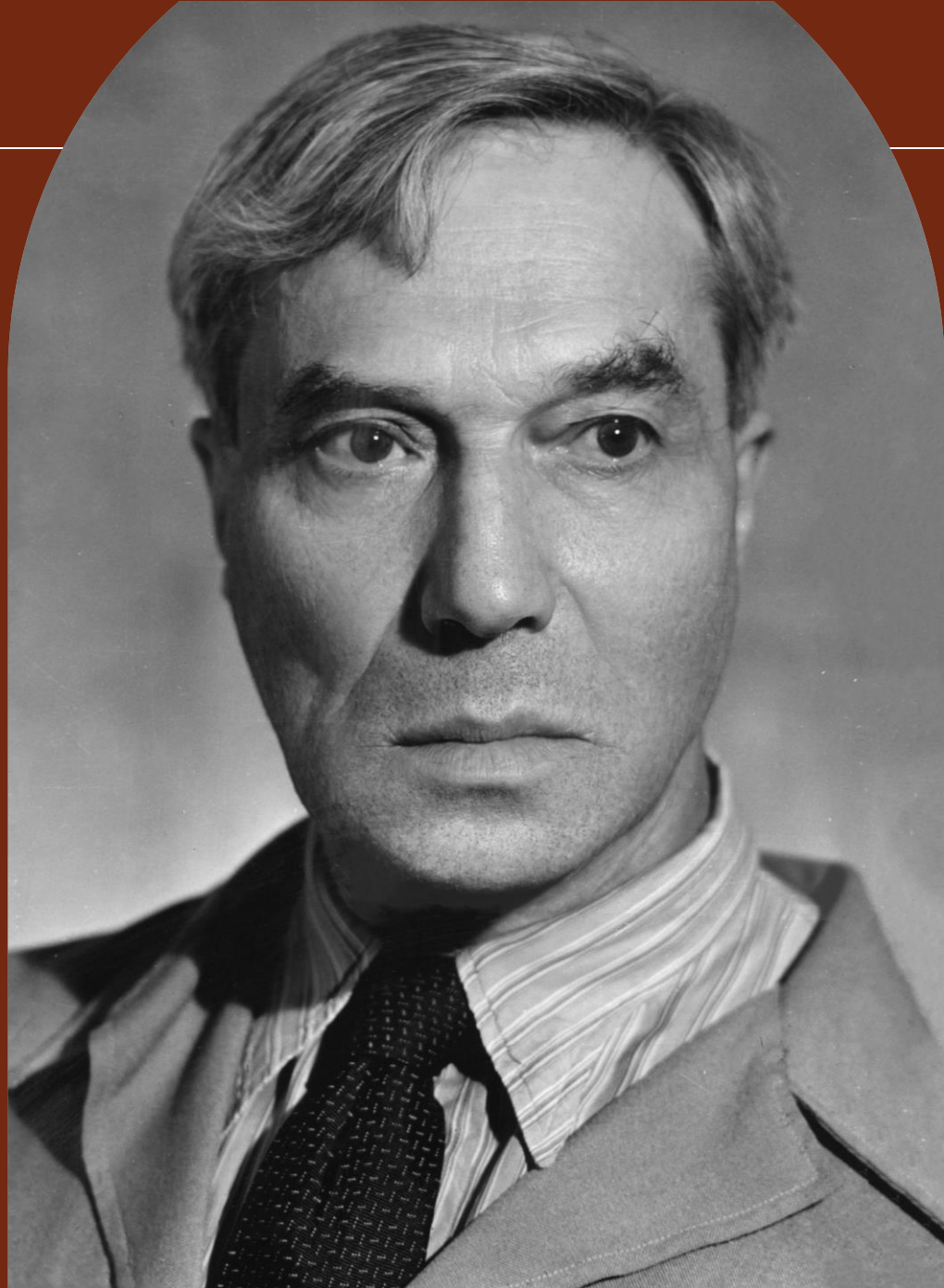


Виртуальная выставка



**БОРИС  
ЛЕОНИДОВИЧ  
ПАСТЕРНАК**

**135 ЛЕТ СО ДНЯ  
РОЖДЕНИЯ**

10 февраля исполняется 135 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, поэта и переводчика Бориса Леонидовича Пастернака. Его творчество оказало значительное влияние на русскую литературу XX века, а роман «Доктор Живаго» принес ему мировую известность.





Борис (слева) и Александр Пастернак (справа).  
Портрет работы отца, Леонида Осиповича

Борис Леонидович Пастернак родился 10 февраля 1890 года в Москве. Его родители были известными художниками и музыкантами, что способствовало развитию творческих способностей будущего писателя. В детстве Борис увлекался музыкой и даже учился играть на фортепиано.

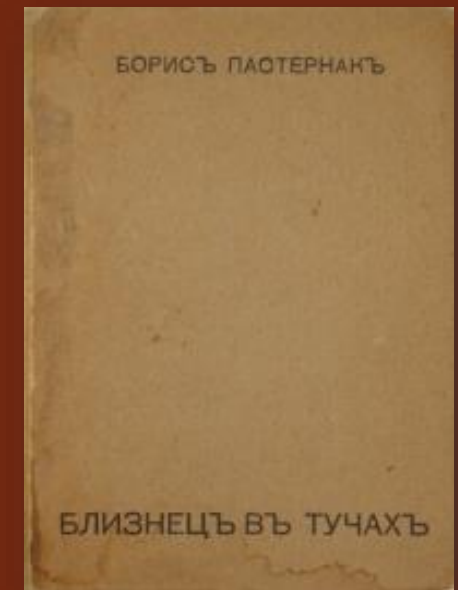


## НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

Первоначально Пастернак собирался стать композитором, но вскоре понял, что его истинное призвание — литература.

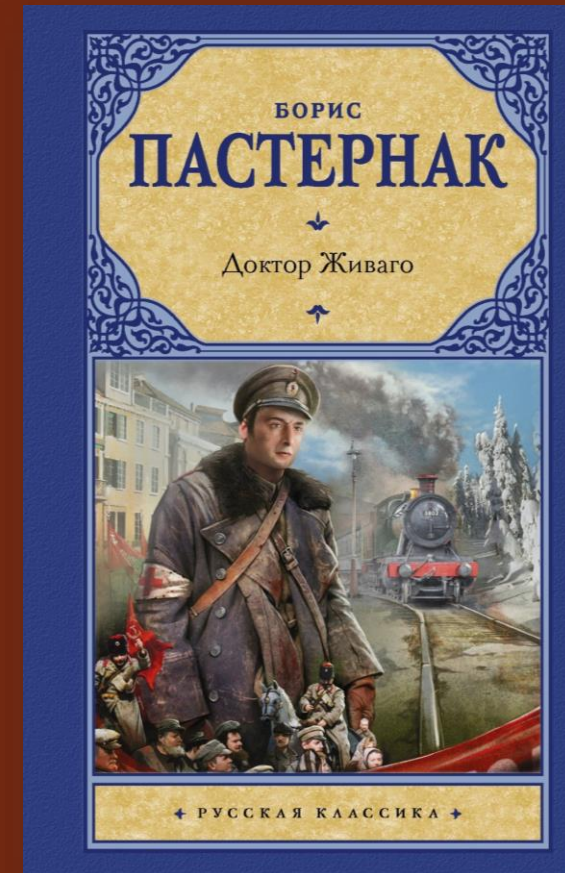
Первые стихи Пастернака были опубликованы в 1913 году (коллективный сборник группы «Лирика»), первая книга — «Блинец в тучах» воспринималась самим Пастернаком как незрелая.

В 1928 году половина стихотворений «Близнеца в тучах» и три стихотворения из сборника группы «Лирика» были объединены Пастернаком в цикл «Начальная пора» и сильно переработаны (некоторые фактически переписаны полностью); остальные ранние произведения при жизни Пастернака не переиздавались. Тем не менее, именно после «Близнеца в тучах» Пастернак стал осознавать себя профессиональным литератором.

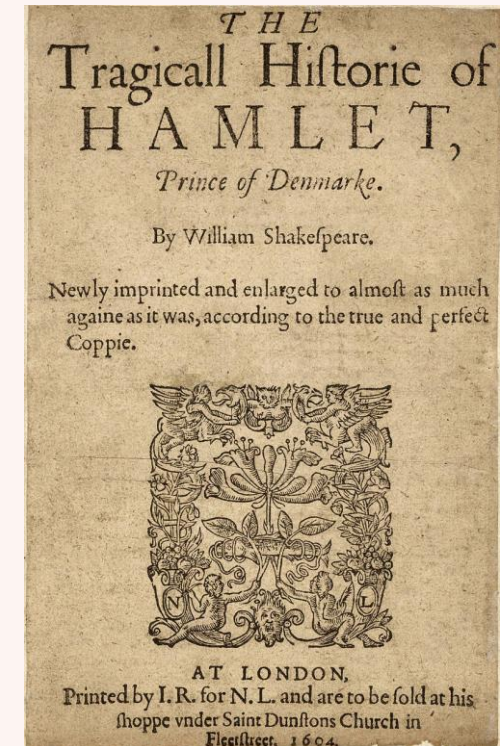
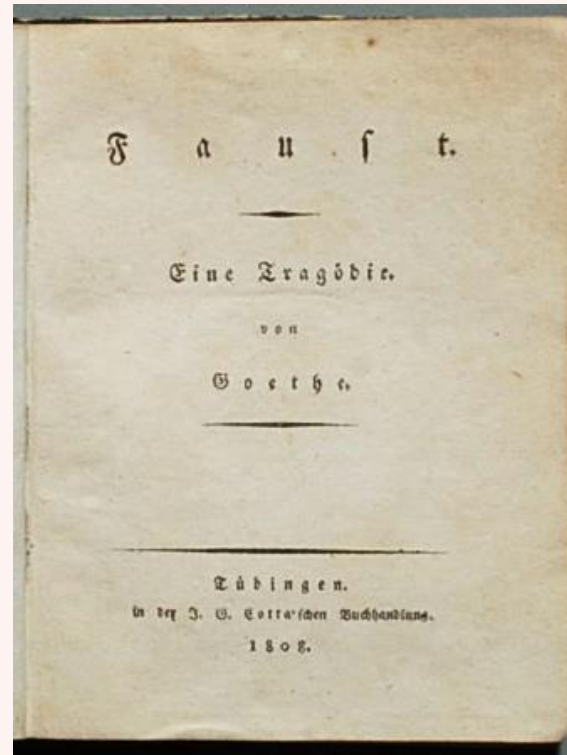


## РОМАН «ДОКТОР ЖИВАГО»

Роман «Доктор Живаго», опубликованный в 1957 году, стал вершиной творчества Пастернака. Книга рассказывает о судьбе врача Юрия Живаго на фоне исторических событий начала XX века. За этот роман писатель получил Нобелевскую премию по литературе.



Помимо собственного творчества, Пастернак занимался переводами зарубежных авторов. Он перевел на русский язык пьесы Шекспира, Гёте и Шиллера. Эти переводы до сих пор считаются классическими и используются в театральных постановках.





Последние годы жизни Пастернака прошли в уединении в Переделкине. Он продолжал писать стихи и работать над переводами. 30 мая 1960 года Борис Леонидович скончался в подмосковном Переделкино на 71-м году жизни.



Дом-музей Б. Л. Пастернака в Переделкине

- Музыкальное окружение:** Родители Бориса Пастернака были людьми искусства. Отец, Леонид Осипович Пастернак, был известным художником, а мать, Розалия Исидоровна Кауфман, — талантливой пианисткой. В доме часто собирались музыканты и художники, создавая атмосферу творчества и вдохновения.
- Встреча с Львом Толстым:** Когда Борису было всего восемь лет, он встретился с великим русским писателем Львом Толстым. Эта встреча произвела на мальчика сильное впечатление и оставила неизгладимый след в его памяти.
- Увлечение музыкой:** В детстве Борис серьезно увлекся музыкой и даже думал стать профессиональным музыкантом. Он учился игре на фортепиано и сочинял музыкальные произведения. Однако позже он понял, что его истинное призвание — литература.
- Интерес к философии:** Еще в юности Пастернак проявлял интерес к философии. Он изучал труды таких мыслителей, как Кант и Шопенгауэр, что отразилось в его последующих произведениях.
- Первая публикация:** Первое стихотворение Пастернака было опубликовано, когда ему было всего 14 лет. Это событие показало, что у него есть талант к литературе и что он может добиться успеха в этом направлении.

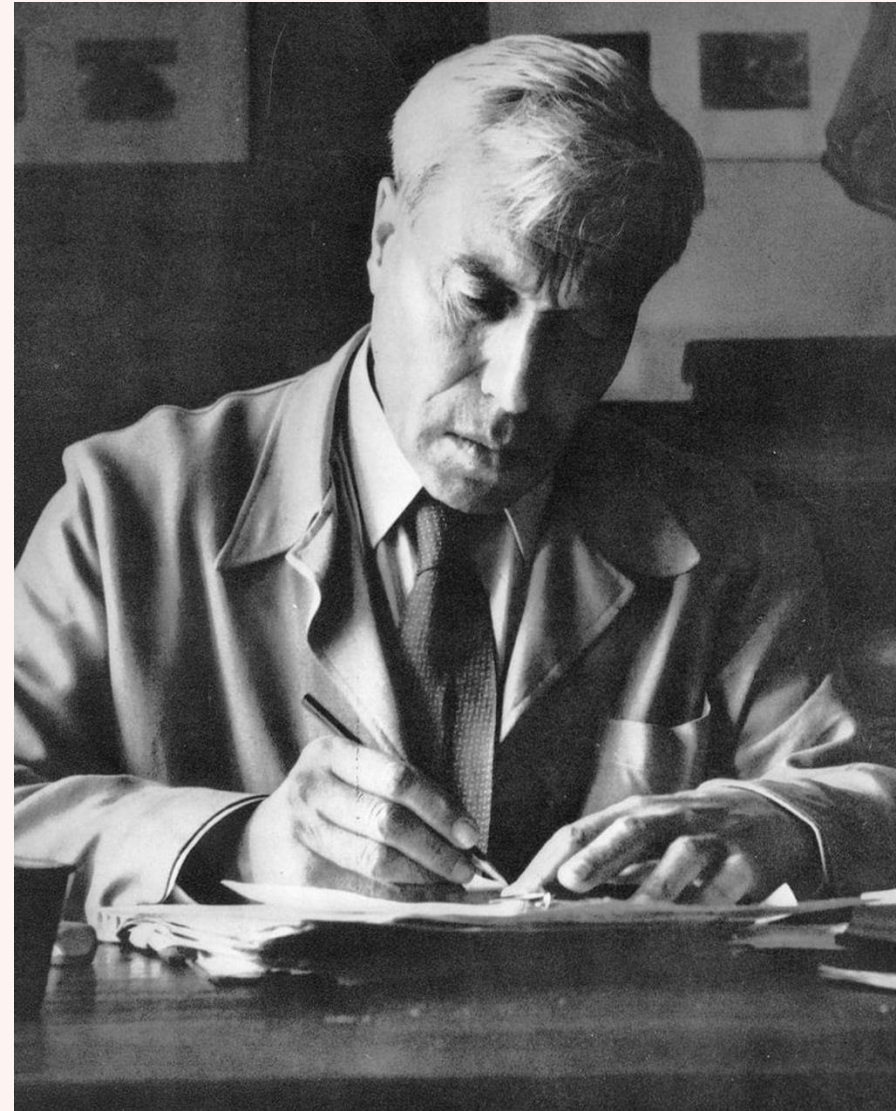
Эти факты показывают, насколько разнообразным и богатым было детство Бориса Пастернака, и как оно повлияло на формирование его личности и творческого пути.



Творческое наследие Бориса Пастернака продолжает жить и сегодня. Его стихи и проза входят в школьные программы, а его переводы остаются актуальными. Памятники и музеи, посвященные писателю, напоминают нам о его значительном вкладе в русскую культуру.



Мы помним и чтим Бориса Леонидовича Пастернака как одного из величайших русских писателей и поэтов XX века. Его творчество останется в сердцах людей на долгие годы.



БЛАГОДАРИМ  
ЗА ВНИМАНИЕ!

Курск, 2025