

КОНКУРС

«Выдающиеся ученые биологи нашей страны»

К 160-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Владими́ра Ива́новича Верна́дского

(28 февраля [12 марта] 1863 — 6 января 1945)

русский и советский учёный-естествоиспытатель, мыслитель и общественный деятель. Создатель научных школ и науки биогеохимии.

О КОНКУРСЕ

В рамках Конкурса «Выдающиеся ученые биологи нашей страны»
в 2022-23 уч. году на кафедре биологии, мед. генетики и экологии

проводится Конкурс ЭССЕ

по произведению *В.И.Вернадского*

«БИОСФЕРА И НООСФЕРА»

для студентов 1 курса КГМУ

Дата проведения конкурса:

прием эссе до **30.03. 2023** года,

подведение итогов — до **10.05.2023** года,

Условия участия:

- В Конкурсе принимают участие студенты 1 курсов лечебного, педиатрического, медико-профилактического, стоматологического факультетов.

- **ЗАДАНИЕ:**

1. Ознакомиться с произведением В.И.Вернадского «БИОСФЕРА И НООСФЕРА».
2. Тщательно изучить раздел **ВТОРОЙ** «НООСФЕРА»
стр. 117-243:

Часть - НАУЧНАЯ МЫСЛЬ КАК ПЛАНЕТНОЕ ЯВЛЕНИЕ

ОТДЕЛ ПЕРВЫЙ. Научная мысль и научная работа как геологическая сила в биосфере

ОТДЕЛ ВТОРОЙ. О научных истинах

ОТДЕЛ ТРЕТИЙ. Новое научное знание и переход биосферы в ноосферу

ОТДЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ. Науки о жизни в системе научного знания

Часть - НЕСКОЛЬКО СЛОВ О НООСФЕРЕ

3. Написать ЭССЕ по указанным выше частям:

- предоставленные на Конкурс работы должны **логически соответствовать заданной теме**;
- в работе должны быть отражены биографические данные и заслуги ученого, его вклад в науку;
- анализ указанных частей произведения «БИОСФЕРА И НООСФЕРА».
- составить **ОДНУ** ситуационную задачу на основе данных почерпнутых из текста произведения.

!!! Электронную версию можно скачать в бесплатной электронной библиотеке [ROYALLIB.COM](https://royallib.com)

https://royallib.com/book/vernadskiy_vladimir/biosfera_i_noosfera.html

Требования к работе:

- Участники конкурса выполняют работу **самостоятельно**.
- Работа отправляется в **формате .docx** или **.pdf**, допускается любой иллюстративный материал на электронный адрес:

komkovagv@kursksmu.net до 30.03.2023 года

в теме письма указать «**конкурс**», название файла должно соответствовать **вашей фамилии, факультет, группа**.

Пример: конкурс_Иванова И.И._МПФ_1гр

- Работа оформляется по ГОСТу (**см. приложение 1**).
- Объем работы — **от 4 до 7 страниц** формата А 4, интервал 1,5, шрифт 14 ТnR.
- Прикладывается файл о проверке работы в системе **антиплагиат**. Допускаются работы которых прошли первичную проверку на процент **заимствований** (не более 25%), оригинальность текста **от 75%** и выше.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ЭССЕ
по произведению *В.И.Вернадского «БИОСФЕРА И НООСФЕРА».***

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о проведении Конкурса устанавливает цели, принципы, порядок организации и проведения Конкурса.

2. Цели Конкурса.

2.1. Цель Конкурса — всестороннее содействие развитию познавательной деятельности студентов и формирование первичных навыков в научной работе. Формирование читательского интереса у студентов. Воспитание творческой личности, повышение личной культуры, развитие творческое мышления. Знакомство с культурным и научным наследием нашей страны.

3. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе принимают участие студенты 1 курсов всех направлений обучения КГМУ, работы которых прошли первичную проверку на процент заимствований (не более 25%). Прикладывается файл о проверке работы в системе антиплагиат.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

4. Организационный комитет Конкурса.

4.1. Организатором Конкурса является кафедра биологии, мед. генетики и экологии.

4.2. Для работы по подготовке и проведению Конкурса Организатором сформирован Организационный комитет, в компетенцию которого входит:

- осуществление общего руководства подготовкой и проведением Конкурса;
- утверждение и внесение изменений в настоящее Положение.

5. Председатель Оргкомитета Конкурса.

5.1. Председателем Оргкомитета Конкурса назначается зав. кафедрой биологии, мед генетики и экологии проф. Королев В.А.

5.2. Председатель Оргкомитета Конкурса выполняет следующие функции:

- руководит работой Оргкомитета;

- представляет на всех уровнях интересы Конкурса;
- подписывает Протокол подведения итогов Конкурса;
- подписывает Дипломы победителей 3 степеней.

6.1. Председателя Жюри Конкурса назначает зав. кафедрой.

6.2. Председатель Жюри Конкурса выполняет следующие функции:

- формирует состав Жюри;
- руководит работой Жюри;
- подписывает Протокол подведения итогов Конкурса;
- подписывает Дипломы победителей 3 степеней.

7. Порядок организации и проведения Конкурса.

7.1. Порядок участия:

- Участники отправляют работу и файл о проверке на плагиат на электронный адрес **komkovagv@kursksmu.net** до 30.03.2023 года с темой письма «конкурс», название файла должно соответствовать фамилии участника, с указанием факультета, группы.

7.2. Сроки проведения Конкурса (Прием работ участников и Подведение итогов) указываются в объявлении и на странице сайта кафедры биологии, мед. генетики и экологии.

7.3. Итоги подводятся после завершения приема работ. Итоги размещаются на сайте кафедры биологии, мед.генетики и экологии.

8. Требования к работам.

- Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме;
- Участники конкурса выполняют работу самостоятельно;
- Рисунок может быть выполнена в Word или с помощью других текстовых редакторов;
- К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате .docx или .pdf .выполненные по ГОСТу (см. приложение 1).
- Работы должны быть проверены в системе антиплагиат.

9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

10.1. Критерии оценки конкурсных работ:

творческий подход:

- соответствие теме и логическое объяснение достижений ученого в той или иной сфере, важность его исследований для науки,
- оригинальная подача материала;
- иллюстративный и схематичный материал;

качество:

- оригинальность текста не менее 75%;
- оформление эссе в соответствии с ГОСТ.

10.3. По итогам Конкурса определяются победители, **занявшие первое, второе и третье места.**

10.4. Победителями признаются участники, которые более творчески и мастерски подошли к заданию.

10.5. Победители Конкурса награждаются Дипломами. К общему рейтингу по дисциплине добавляются баллы:

за 1 место - 4 балла;

за 2 место- 3 балла;

и 1 место - 2 балла;

всем участникам конкурса -1 балл.

Правила оформления эссе по ГОСТу

Шрифт

Желательно придерживаться стандартных правил оформления: использовать шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал 1,15.

Нумерация страниц

По тексту применяется сквозная нумерация, на титульном листе страница не ставится, но при нумерации учитывается.

Подзаголовки

В основной части эссе могут использоваться подзаголовки, которые допустимо выделить полужирным шрифтом. Печатать подзаголовки следует с абзацного отступа, с заглавной буквы, без точки в конце подзаголовка и без использования подчеркивания.

Графический материал

В основной части эссе могут присутствовать схемы, диаграммы, таблицы. Все рисунки и таблицы нумеруются, а их название располагается посередине строки (Рисунок 1 – Название, Таблица 1 – Название). Название рисунка пишется под рисунком, а название таблицы – над таблицей.

ПАМЯТКА

Приступаем к оформлению эссе

Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

- титульный лист;
- текст эссе;
- список литературы.

Оформление титульной страницы

Правильное оформление работы подразумевает наличие титульного листа с указанием темы, автора, учебного заведения, руководителя, места и времени выполнения.

Слово «Эссе», которое располагается посередине страницы, чаще всего пишется более крупным шрифтом, по сравнению с остальным текстом.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Курский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(ФГБОУ ВО КГМУ Минздрава России)

КАФЕДРА _____

ЭССЕ

ТЕМА _____

Исполнитель _____
Ф.И.О.

Факультет _____

Курс _____

Группа _____

Курск – 20____

ОФОРМЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЭССЕ

Вступление

Любая письменная работа имеет вступление, которое призвано ввести читателя в курс проблемы, заинтересовать темой. У читателя не должно остаться вопросов по поводу темы, ее актуальности и значимости. Следует выдерживать логическую связь между введением эссе и основной частью.

Внимание! Введение эссе не выносится на отдельную страницу и не имеет заголовка.

Основная часть

Далее необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему. Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты и ситуации из жизни.

Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Информация об источнике (ссылка) может приводиться в круглых скобках по тексту или в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника в списке литературы.

Каждое утверждение должно сопровождаться пояснением и примером. В заключение каждого раздела с утверждением должен быть вывод или итоговое суждение.

Заключение

В заключительной части вновь озвучивается проблема, обобщаются все суждения из основной части и делается общий вывод, основанный на авторской позиции.

Запомни! Как и введение, заключение не пишут на отдельной странице и не указывают в заголовке слово “Заключение”.

Оформление списка литературы

Оформляется список литературы в соответствии с установленными стандартами.

Для проверки **плагиата текста** научной статьи используются специальные программы и сервисы антиплагиата.

Антиплагиаты бывают 2-х видов: онлайн (не требующие установки) и десктоп – устанавливаются на компьютер как обычная программа.

1. **Antiplagiat** – программа для проверки плагиата научной статьи
2. **TEXT.RU** – новый, современный онлайн сервис по проверке плагиата
3. **ETXT** – удобная программа по проверке уникальности научных статей
4. **Advego Antiplagiat** – еще одна программа проверки плагиата научных статей