

## КОНКУРС

**«Выдающиеся ученые биологи нашей страны»**

***К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Д. А. ГРАНИНА, выдающего советского и российского писателя рожденного на Курской земле***

***и***

***К 120 - летию Н.В. Тимофеева-Ресовского***

---

### О КОНКУРСЕ

**В рамках Конкурса «Выдающиеся ученые биологи нашей страны» в 2019-20 уч. году на кафедре биологии, мед. генетики и экологии проводится Конкурс ЭССЕ по произведению Д. А. Гранина «ЗУБР», о выдающемся ученом генетике Н.В. Тимофееве-Ресовском для студентов 1 курса КГМУ**

прием эссе до **01.04. 2020** года,

подведение итогов — до **20.05.2020** года,

По итогам Конкурса ЭССЕ **20.05.2020** года будет проведена конференция **«Выдающиеся ученые биологи нашей страны».**

#### **Условия участия:**

- В Конкурсе принимают участие студенты 1 курсов лечебного, педиатрического, медико-профилактического, стоматологического факультетов.
- Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме.
- Участники конкурса выполняют работу **самостоятельно.**

- Работа отправляется в **формате .docx** или **.pdf**, допускается любой иллюстративный материал на электронный адрес **juli2020@yandex.ru** до 01.04.2020 года.
- Работа оформляется по ГОСТу (см. приложение 1).
- Объем работы — **от 2 до 5 страниц** формата А 4, интервал 1,5, шрифт 14 TnR.
- Прикладывается файл о проверке работы в системе антиплагиат.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ЭССЕ по произведению Д. А. Гранина «Зубр»**

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение о проведении Конкурса устанавливает цели, принципы, порядок организации и проведения Конкурса.

### **2. Цели Конкурса.**

2.1. Цель Конкурса — всестороннее содействие развитию познавательной деятельности студентов и формирование первичных навыков в научной работе. Формирование читательского интереса у студентов. Воспитание творческой личности, повышение личной культуры, развитие творческое мышления. Знакомство с культурным и научным наследием нашей страны.

### **3. Участники Конкурса.**

3.1. В Конкурсе принимают участие студенты 1 курсов всех направлений обучения КГМУ, работы которых прошли первичную проверку на процент заимствований (не более 25%). Прикладывается файл о проверке работы в системе антиплагиат.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

### **4. Организационный комитет Конкурса.**

4.1. Организатором Конкурса является кафедра биологии, мед. генетики и экологии.

4.2. Для работы по подготовке и проведению Конкурса Организатором сформирован Организационный комитет, в компетенцию которого входит:

- осуществление общего руководства подготовкой и проведением Конкурса;
- утверждение и внесение изменений в настоящее Положение.

## **5. Председатель Оргкомитета Конкурса.**

5.1. Председателем Оргкомитета Конкурса назначается зав. кафедрой биологии, мед генетики и экологии проф. Королев В.А.

5.2. Председатель Оргкомитета Конкурса выполняет следующие функции:

- руководит работой Оргкомитета;
- представляет на всех уровнях интересы Конкурса;
- подписывает Протокол подведения итогов Конкурса;
- подписывает Дипломы победителей 3 степеней.

6.1. Председателя Жюри Конкурса назначает зав. кафедрой.

6.2. Председатель Жюри Конкурса выполняет следующие функции:

- формирует состав Жюри;
- руководит работой Жюри;
- подписывает Протокол подведения итогов Конкурса;
- подписывает Дипломы победителей 3 степеней

## **7. Порядок организации и проведения Конкурса.**

7.1. Порядок участия:

Участники отправляют работу и файл о проверке на плагиат на электронный адрес **juli2020@yandex.ru** до 01.04.2020г.

7.2. Сроки проведения Конкурса (Прием работ участников и Подведение итогов) указываются в объявлении и на странице сайта кафедры биологии, мед. генетики и экологии.

7.3. Итоги подводятся после завершения приема работ. Итоги размещаются на сайте кафедры биологии, мед.генетики и экологии.

## **8. Требования к работам.**

- Предоставленные на Конкурс работы должны логически соответствовать заданной теме;
- Участники конкурса выполняют работу самостоятельно;

- Рисунок может быть выполнена в Word или с помощью других текстовых редакторов;
- К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате .docx или .pdf .выполненные по ГОСТу (см. приложение 1).
- Работы должны быть проверены в системе антиплагиат.

## **9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.**

### **10.1. Критерии оценки конкурсных работ:**

#### творческий подход:

- соответствие теме и логическое объяснение достижений ученого в той или иной сфере, важность его исследований для науки,
- оригинальная подача материала;
- иллюстративный и схематичный материал;

#### качество:

- оригинальность текста не менее 75%;
- оформление эссе в соответствии с ГОСТ.

10.3. По итогам Конкурса определяются победители, занявшие первое, второе и третье места.

10.4. Победителями признаются участники, которые более творчески и мастерски подошли к заданию.

10.5. Победители Конкурса награждаются Дипломами. К рейтингу добавляется 3 балла, занявшему 1 место; 2 балла за 2 и 3 место; 1 балл участникам Конкурса.

## ***Правила оформления эссе по ГОСТу***

### **Шрифт**

Желательно ориентироваться на ГОСТ 7.32 – 2001 и придерживаться стандартных правил оформления: использовать шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал 1,5.

### **Нумерация страниц**

По тексту применяется сквозная нумерация, на титульном листе страница не ставится, но при нумерации учитывается.

### **Подзаголовки**

В основной части эссе могут использоваться подзаголовки, которые допустимо выделить полужирным шрифтом. Печатать подзаголовки следует с абзацного отступа, с заглавной буквы, без точки в конце подзаголовка и без использования подчеркивания.

### **Графический материал**

В основной части эссе могут присутствовать схемы, диаграммы, таблицы. Все рисунки и таблицы нумеруются, а их название располагается посередине строки (Рисунок 1 – Название, Таблица 1 – Название). Название рисунка пишется под рисунком, а название таблицы – над таблицей.

### ***Приступаем к оформлению эссе***

Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

- титульный лист;
- текст эссе;
- список литературы.

### Оформление титульной страницы

Правильное оформление работы подразумевает наличие титульного листа с указанием темы, автора, учебного заведения, руководителя, места и времени выполнения.

Слово «Эссе», которое располагается посередине страницы, чаще всего пишется более крупным шрифтом, по сравнению с остальным текстом.

\*\*\*\*\*

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Курский государственный медицинский университет»**  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
(ФГБОУ ВО КГМУ Минздрава России)

КАФЕДРА \_\_\_\_\_

**ЭССЕ**

ТЕМА \_\_\_\_\_

Исполнитель \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

Факультет \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Курск – 20\_\_\_\_

## Оформление содержания эссе

### Вступление

Любая письменная работа имеет вступление, которое призвано ввести читателя в курс проблемы, заинтересовать темой. У читателя не должно остаться вопросов по поводу темы, ее актуальности и значимости. Следует выдерживать логическую связь между введением эссе и основной частью.

**Внимание!** Введение эссе не выносится на отдельную страницу и не имеет заголовка.

### Основная часть

Далее необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему. Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты и ситуации из жизни.

Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Информация об источнике (ссылка) может приводиться в круглых скобках по тексту или в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника в списке литературы.

Каждое утверждение должно сопровождаться пояснением и примером. В заключение каждого раздела с утверждением должен быть вывод или итоговое суждение.

### Заключение

В заключительной части вновь озвучивается проблема, обобщаются все суждения из основной части и делается общий вывод, основанный на авторской позиции.

**Запомни!** Как и введение, заключение не пишут на отдельной странице и не указывают в заголовке слово “Заключение”.

### Оформление списка литературы

Оформляется список литературы в соответствии с установленными стандартами.

\*\*\*\*\*

Для проверки **плагиата текста** научной статьи используются специальные программы и сервисы антиплагиата.

**Антиплагиаты** бывают 2-х видов: онлайн (не требующие установки) и десктоп – устанавливаются на компьютер как обычная программа.

1. Antiplagiat – программа для проверки плагиата научной статьи №1
2. TEXT.RU – новый, современный онлайн сервис по проверке плагиата
3. ETXT – удобная программа по проверке уникальности научных статей
4. Advego Antiplagiatus – еще одна программа проверки плагиата научных статей
5. Проверка плагиата научной статьи – проверили по факту!